N° 929
18e ANNEE
11 AOUT 1966



HEBDOMADAIRE

tintin

Fr. 1
Prix en Suisse : 1 fr. S. • Prix en Espagne : 15 Pesetas. • Prix en Algérie : 115 frs.

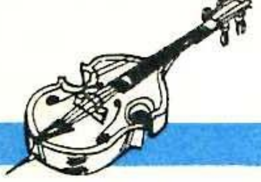
LE JOURNAL DES JEUNES DE 7 A 77 ANS


GAGS DE VACANCES
VEUX-TU T'EN ALLER SALE BÊTE !
TU NE POURRAIS PAS REMUER UN PEU MOINS EN DORMANT !?
COMME ÇA, C'EST MOINS DUR.
SI ÇA NE VOUS ENNUIE PAS, JE VOUDRAIS JETER ENCORE UN COUP D'ŒIL SUR VOTRE DIPLOME DE SAUVETEUR !
SAUVET
SI ON NE VIENT PAS A MON SECOURS AVANT LA MARÉE HAUTE, JE SUIS PERDU.
OUI, J'AI BIEN PERDU UN HARPON. VOUS L'AVEZ RETROUVÉ ?
HOVIV.



Indésirable Désiré

PAR Mittéï















ET C'EST UNE CORNEMUSE ÉCOSSAISE, CHER MONSIEUR 100% ECOSSAISE! D'AILLEURS VOYEZ L'ÉTIQUETTE: "L'APPELLATION D'ORIGINE SCOTCH BAG PIPE EST RECONNUE PAR LA LOI. AUCUNE CORNEMUSE NE PEUT ÊTRE APPELÉE SCOTCH BAG PIPE SI ELLE N'A ÉTÉ FABRIQUÉE EN ÉCOSSE ET SI ELLE N'A VIEILLI EN FÛT PENDANT 3 ANS MINIMUM!(1)

ELLE A L'AIR BIEN!

OCCASION 2 FR KG







(1) DEPUIS LA PARUTION DE CETTE HISTOIRE, LES FABRICANTS DE WHISKY ÉCOSSAIS ONT AUSSI ADOPTÉ CE TEXTE!

(Suite au verso)


À VRAI DIRE, ON NE M'A JAMAIS DONNÉ DE TUYAUX EN CE QUI CONCERNE LE BOIS!...
EH BIEN C'EST DE L'ÉBÈNE MON CHER MONSIEUR! DE L'ÉBÈNE PUR!
TIENS! J'IGNORAIS QUE L'ÉBÈNE ÉTAIT UN BOIS ÉCOSSAIS: IL EST TOUT NOIR ET N'A MÊME PAS DE CARREAUX!


ALLONS ALLONS! VOUS FAITES UNE AFFAIRE, CET INSTRUMENT N'EST PAS HORS DE PRIX, C'EST NORMAL, D'AILLEURS, SANS QUOI, IL N'Y EN AURAIT PAS PLEIN L'ÉCOSSE!


TOUT ÇA C'EST TRÈS BIEN MAIS ÇA NE ME DIT PAS LE PRIX DE CET INSTRUMENT!


EH BIEN VOILÀ: ELLE COÛTE Bzzz Bzzzzz Bzzzz... MOINS UN DEMI-POUR-CENT DE RISTOURNE, BIEN SÛR!
ARGL!


BIGRE! C'EST UN COMMERCANT ÉCOSSAIS QUI EN A CALCULÉ LE PRIX ET LA RISTOURNE!


MAIS, POURQUOI EST-CE TELLEMENT CHER?
C'EST LE TRANSPORT QUI COÛTE!


NON, FRANCHEMENT! C'EST TROP! JE NE FAIS PAS LE POIDS!


C'EST TOUT DE MÊME DOMMAGE! J'AURAIS BIEN VOULU ME L'OFFRIR...


OH! MAIS... IL ME VIENT UNE IDÉE! C'EST LE TRANSPORT QUI COÛTE CHER, M'A-T'IL DIT... AH!





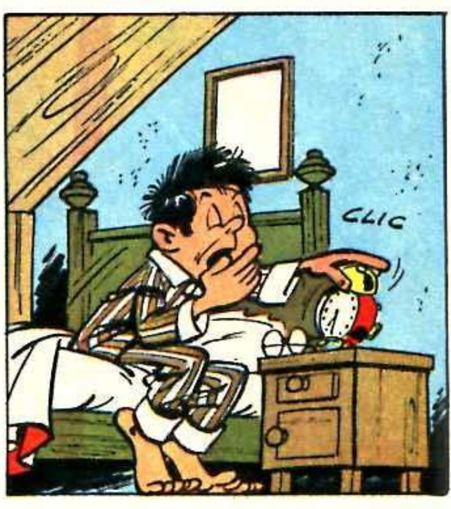


















(Suite au verso)


TAXI!
VIIIITE À L'AEROPORT...
TAXI


VITE! CHAUFFEUR...
ON FAIT CE QU'ON PEUT, MON TAXI ET MOI!


ILS N'ONT PAS ENCORE RELEVÉ LA PASSERELLE... J'AI UNE CHANCE... HÉ, J'ARRIVE!
F-OOSA
AIR FRANCE


OUF!


PFF PFF, PFF! J'AI BIEN FAILLI LE RATER!


DITES-MOI MONSIEUR PFF, À QUELLE HEURE, PFF.. CET AVION, PFF... ARRIVE-T-IL À GLASGOW, PFF... S'IL VOUS PLAÎT?...

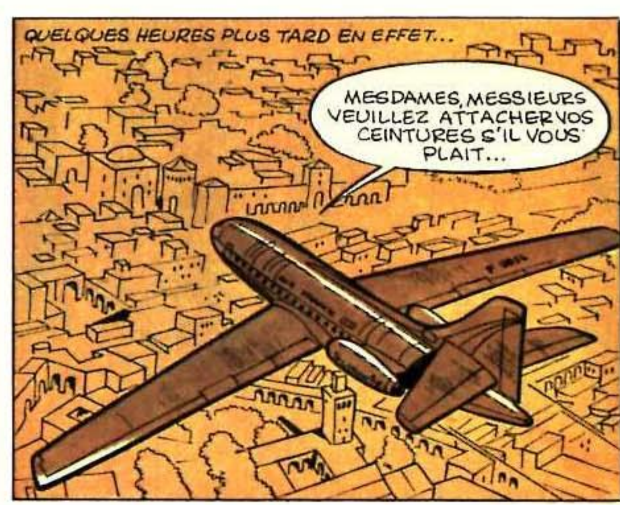

CET AVION N'ARRIVERA JAMAIS À GLASGOW MONSIEUR!...


ALLONS, ALLONS, PAS DE PRÉJUGÉS RIDICULES! NE SOYONS PAS PESSIMISTES ... L'AVION TUE MOINS DE MONDE QUE L'AUTO OU LE CHEMIN DE FER! RASSUREZ-VOUS, VOYONS!

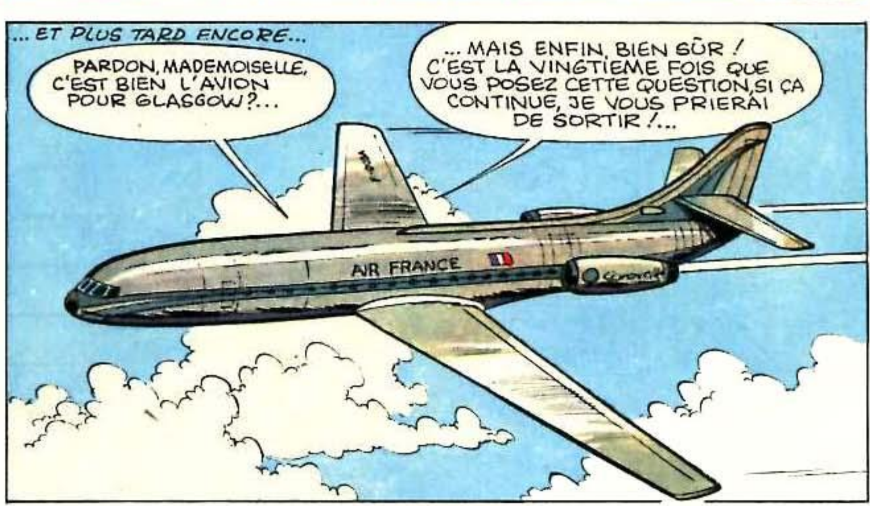

JE N'AI PAS DE PRÉJUGÉS CONTRE L'AVION, JEUNE HOMME MAIS CET AVION N'ARRIVERA JAMAIS À GLASGOW!
HI! HI! ET POURQUOI?























(Suite au verso)







(1) EXPRESSION TYPIQUEMENT ÉCOSSAISE !



SCOTLAN
NEWS

jeudi 28 avril edition soir

Pour avoir provoqué une émeute, Désiré, du journal TINTIN, a été remis à la frontière et déclaré indésirable.
Cet homme a, en outre perturbé l'économie du pays par des procédés réactionnaires.



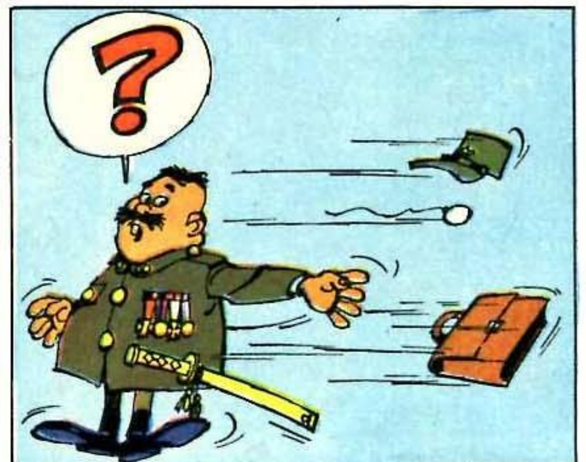
un gag à Taka

exercices aspiratoires





(*) MARCHE DU VAILLANT 4EME GROUPE DE L'AVIATION D'ASSAUT IMPÉRIALE

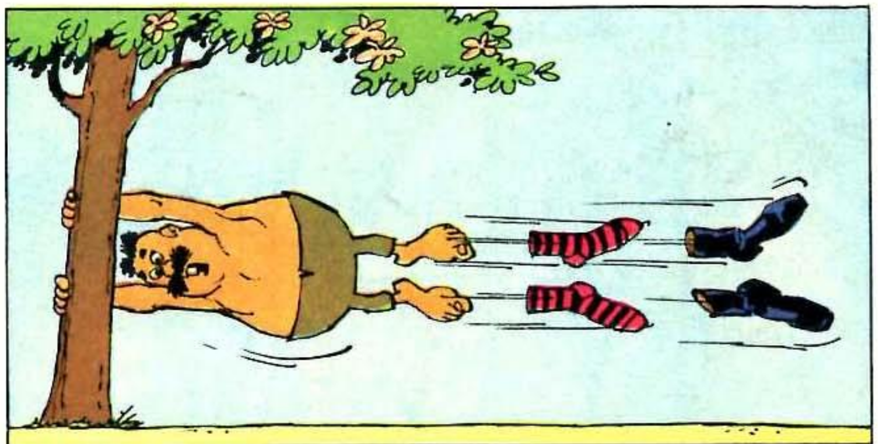














FIN



CAPITAN et le

Nos amis soupçonnent le Comte d'Esternay de complot contre le roi
Ils s'introduisent chez lui comme ramoneurs.















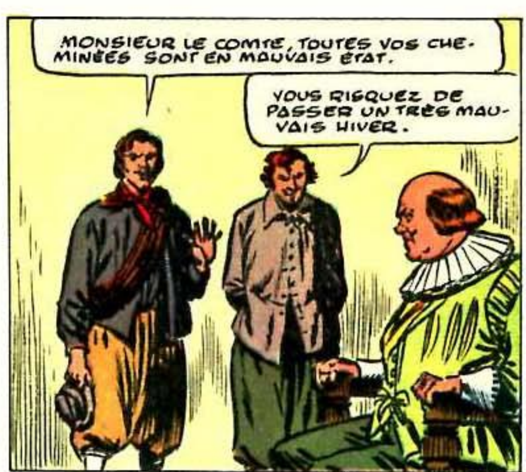


8

coffret d'ébène

















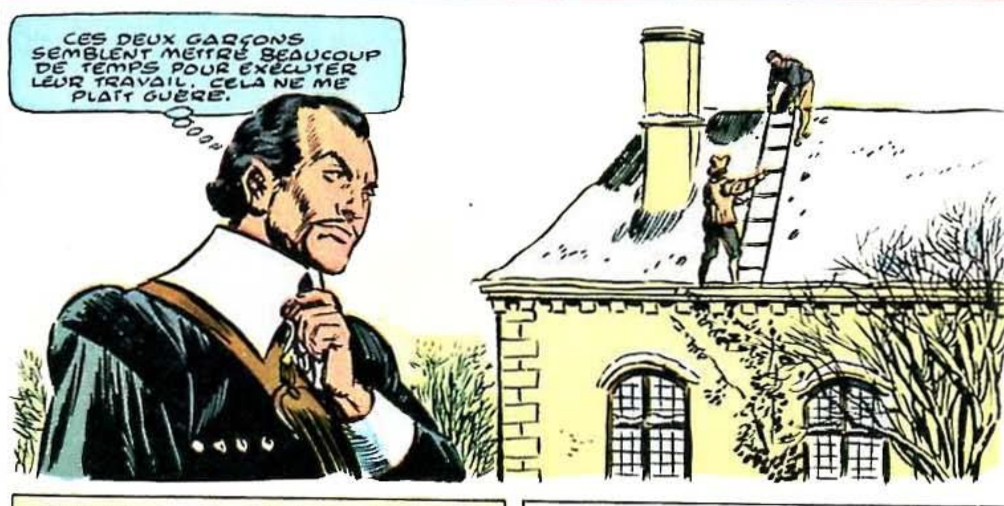




(Suite au verso)

CAPITAN















A SUIVRE

PUBLIMO

C'est parti!...
50 blasons d'Europe gratuits!...

un blason dans chaque paquet dans chaque boite !



réunissez les blasons sur le "blasonrama" que vous demanderez à

cafés Maurice

SERVICE BLASONS «T» B.P. 206 (83) TOULON - JOIGNEZ A VOTRE ADRESSE 6 TIMBRES POSTE DE LETTRE

demande de BLASONRAMA

Nom ______________ Prénom ______________

Rue ______________

Ville ______________

Départ. ______________

Cafés Maurice
service blasons «T»
b.p. 206/83 Toulon

Joindre 6 timbres poste de lettre



MODESTE et



ELLE EST ENFIN LÀ ! JE COMPTE LA BAPTISER AU COURS D'UNE PETITE CÉRÉMONIE ... AU CHAMPAGNE, BIEN SÛR !



ACCEPTES-TU D'ÊTRE LA MARRAINE ? ...CET APRÈS-MIDI ? BON... AU REVOIR, POMPON !



SAPRISTI ! DANS DEUX HEURES, POMPON ET LES AMIS SERONT LÀ ET JE N'AI PAS DE CHAMPAGNE !



PRIFOU



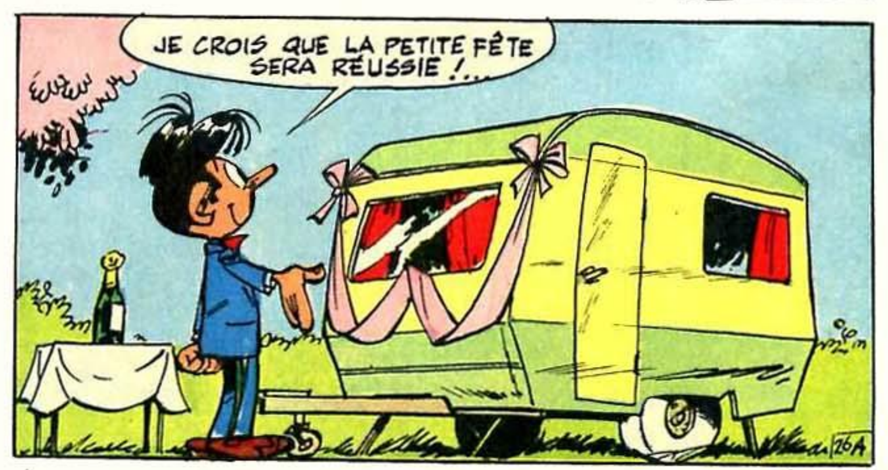
QUELLE FOULE ! JE VAIS ME SERVIR MOI-MÊME !
14



LA PREMIÈRE VENUE HOP !...
14



JE SUIS PRESSÉ VOUS METTREZ CECI SUR MA NOTE ?
BIEN, MONSIEUR MODESTE !



JE CROIS QUE LA PETITE FÊTE SERA RÉUSSIE !...
26A

POMPON

par Dino Attanasio





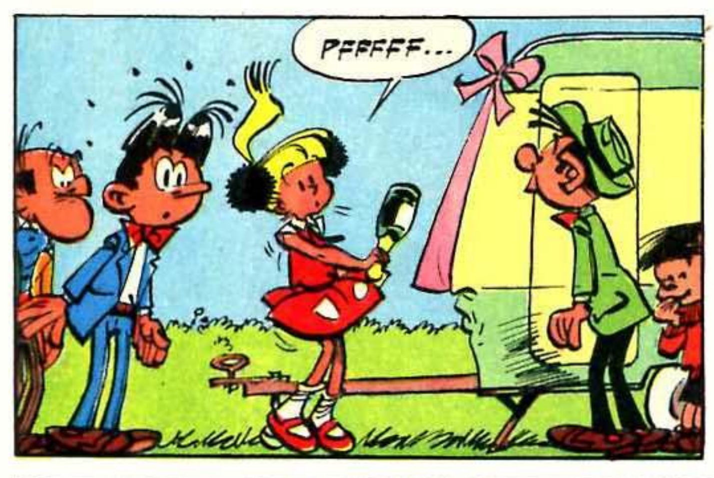
















FIN



les franval

Franval a mis le cap sur le Haut Atlas mais, sur la piste, une auto venan















JE SUIS SINCÈREMENT NAVRÉ DE CE QUI S'EST PASSÉ... JE... JE... NE PENSAIS PAS QUE SUR UNE ROUTE DÉSERTE...

C'EST DE L'INCONSCIENCE! VOUS IGNOREZ QU'UN KLAXON SERT À AUTRE CHOSE QU'À FAIRE LE PITRE SUR LES ROUTES!?



SUR LA PISTE DES KASBAHS



PAR E. AIDANS
ET Y. DUVAL

à toute allure en sens inverse, l'oblige à se ranger au bord du précipice.











QUELQUES MINUTES PLUS TARD, NOS AMIS DÉCOUVRENT UN IMPRESSIONNANT SPECTACLE. VENUS DES QUATRE COINS DE LA RÉGION, PAR UNE INFINITÉ DE PISTES CONNUES DES SEULS VRAIS MONTAGNARDS, LES BERBÈRES-NOMADES ONT PLANTÉ POUR DEUX JOURS UNE VILLE GROUILLANTE ET ÉPHÉMÈRE.

tournez la page

les franval (SUITE)





















CALMEZ-VOUS, MONSIEUR... L'HOMME QUE VOUS ACCUSEZ EST AUSSI MON FILS!
?



JE COMPRENDS QUE TOUT CECI VOUS TROUBLE ET JE VOUS DOIS UNE EXPLICATION...
EN EFFET, CES CANAILLES ONT FORCÉ AHMED, SOUS PEINE DE SUPPRIMER SON FRÈRE, DE LES AIDER DANS LA RÉALISATION DE LEUR SINISTRE PROJET!



ET MAINTENANT, ILS M'ENVOIENT NÉGOCIER LA RANÇON AVEC MON PÈRE... C'EST AFFREUX!
NE T'INQUIÈTE PLUS ...JE PAYERAI CE QU'ILS EXIGENT!



MARC, EN QUELQUES MOTS, A FAIT LE RÉCIT DE SES AVENTURES DEPUIS TANGER...
VOTRE RÔLE EST TERMINÉ, MR. FRANVAL. MERCI ENCORE! JE REGRETTE QUE DES ÉVÈNEMENTS AUSSI FÂCHEUX AIENT ASSOMBRI VOTRE PREMIER CONTACT AVEC NOTRE PAYS!



JE DONNERAI DES ORDRES POUR QUE VOS PRISES DE VUES SOIENT GRANDEMENT FACILITÉES...
P.K. 20A.



J'ESPÈRE QUE TOUT VA S'ARRANGER POUR EUX...
N'Y PENSE PLUS! LE CAÏD LUI-MÊME T'A DÉCHARGÉ DE TOUT RÔLE DANS CETTE HISTOIRE.



LES IMAGES INSOLITES NE VONT PAS MANQUER!
S'IL Y A UNE BOUTIQUE DE CORDONNIER JE M'ACHÈTERAI DES BABOUCHES!



HÉLAS, CONTRAIREMENT À CE QUE CROYAIT CATHY, LA FAMILLE N'ÉTAIT PAS ENCORE À L'ABRI DU DANGER!



J'AI ORDRE DE NEUTRALISER CE DAMNÉ FRANVAL S'IL TENTE ENCORE D'INTERVENIR!
P.K. 20B

A SUIVRE



LE JUSTICIER DE

Gille Lardier est sauvé et le choc l'a guéri. A la porte du monastère























MALAGNE

PAR RAYMOND REDING

une quinzaine d'hommes veulent qu'on leur livre Gille.











A SUIVRE

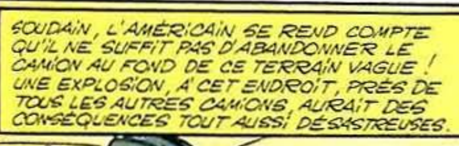


un exploit de Michel Vaillant

CONCERTO

A bord d'un camion citerne en flammes, Morgan tond









VROOOAAAOOOAR

VROOOBANG

BOOM

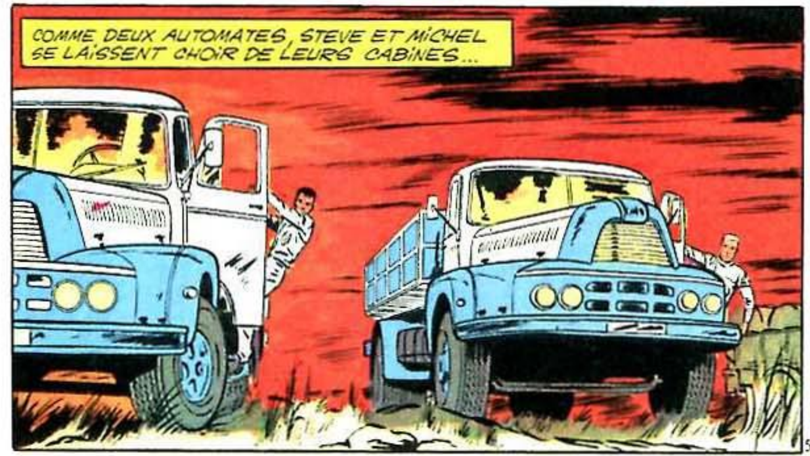
POUR PILOTES par Jean Graton

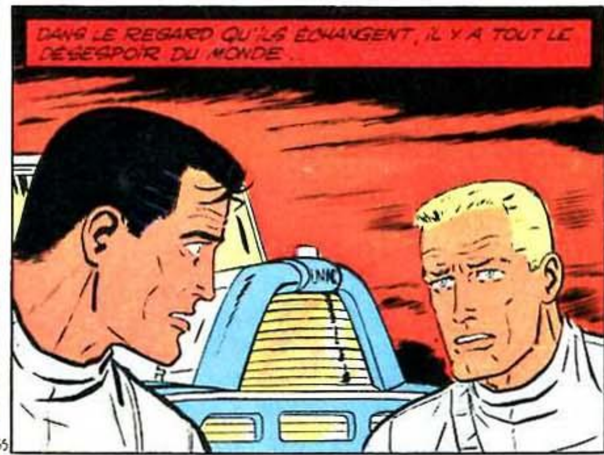
Son seul espoir : atteindre l'extrémité du terrain vague.



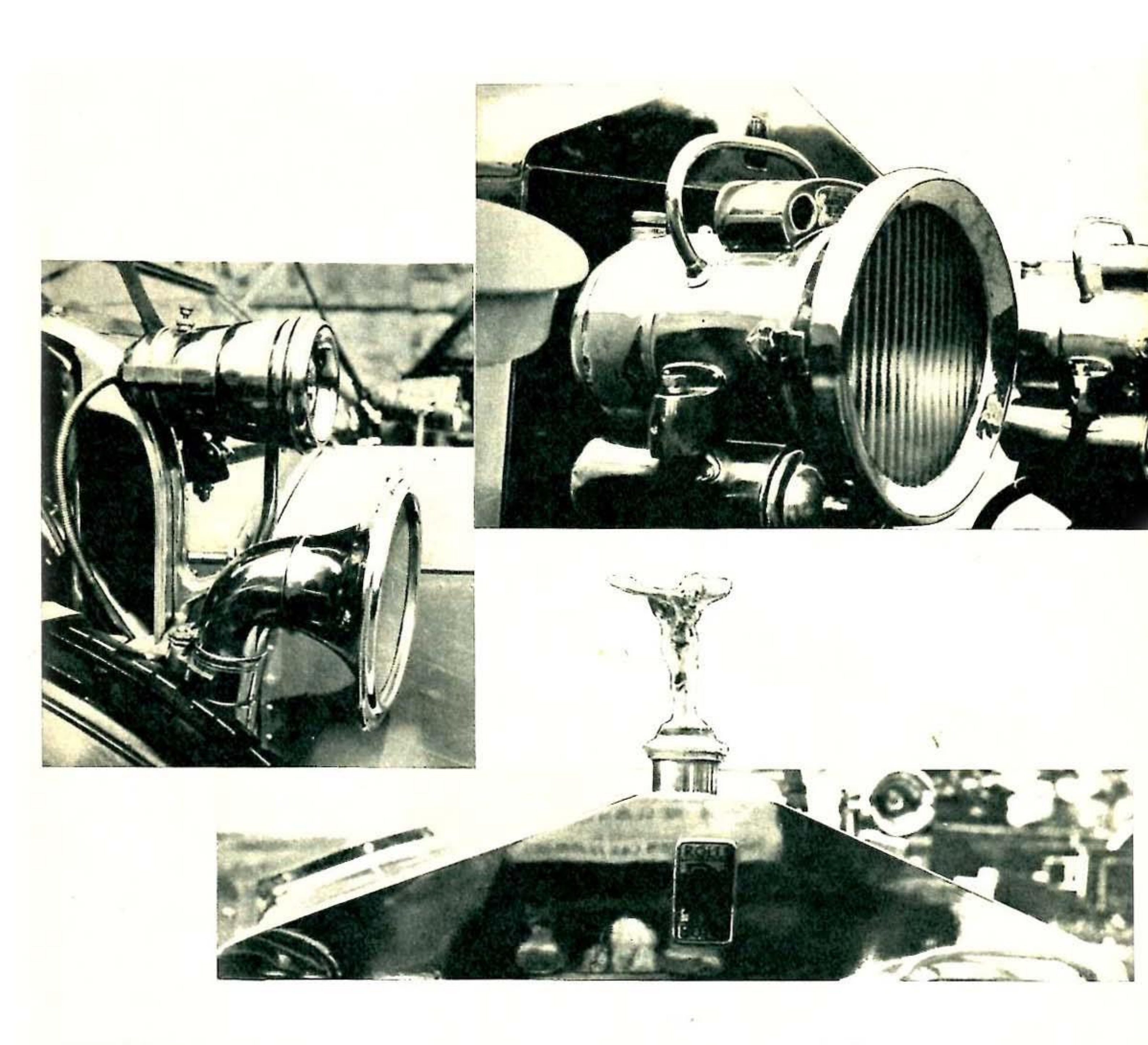












C'EST à l'occasion d'un séjour en Angleterre, et lors d'une promenade dans le parc de Lord Montagu, que j'eus l'occasion de découvrir la merveille des merveilles, la Rolls-Royce Phantom IV de 1909. Plus chère qu'une neuve — une voiture identique est partie aux Etats-Unis, pour la coquette somme de 21 millions (anciens) — la Rolls de grand-papa passe difficilement inaperçue. Celle de Lord Montagu semble sortie tout droit de la chaîne, tant son état est surprenant. Beaucoup d'entre vous ont dû voir le film « La Grande Course ». Ils ont certainement remarqué dans le peloton de départ, une voiture blanche décapotable à la calandre légendaire; il s'agit de cette même Rolls-Royce que je vous présente aujourd'hui.

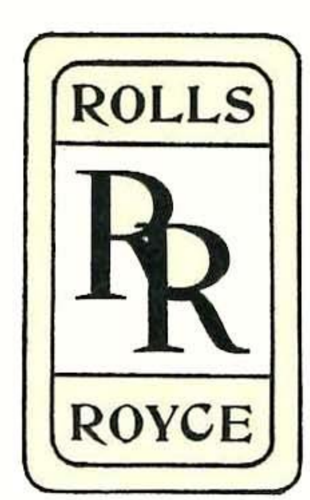
QUEL BRUIT...

Dans une célèbre publicité de David Ogiloy, le titre parlait aux oreilles : « Dans la Rolls-Royce, à 100 à l'heure, ce qui fait le plus de bruit, c'est la montre ! ». Ce slogan n'a pas d'âge, puisqu'il s'appliquerait aussi bien à la Phantom IV de 1909; un ralenti merveilleux, sans vibration aucune, une suspension souple, un confort intérieur que nous désespérons de retrouver un jour, un raffinement et un luxe aujourd'hui oubliés. Une fois assis derrière le volant, à quatre branches en alu poli et jante en bois, s'il vous plaît, s'étale un immense capot, lui aussi en aluminium riveté. Quant au chemin à suivre, la victoire de Samothrace, ce fameux emblème des bouchons de réservoirs de R.R., vous l'indique. Bien sûr, un chauffeur moderne se plaindra des courants d'air, des synchros de la boîte à vitesses, des freins, mais c'est oublier bien vite que cette Rolls a aujourd'hui cinquante-sept ans ! Je serais curieux de savoir dans quel état pourra bien être n'importe quelle voiture sortie de chaîne en cette année 1966 dans plus d'un demi-siècle...

De cette promenade en Rolls, je garde un souvenir merveilleux, ne serait-ce que d'avoir pu découvrir en quelques kilomètres que si l'aventure automobile existait pour certains, jamais un propriétaire de Rolls-Royce ne s'en est rendu compte...

Jacques Bergaud-Kriegel

LA



LA PLUS CHÈRE DU MONDE A CINQUANTE ANS

Une émouvante histoire vraie :

ELSA LA LIONNE

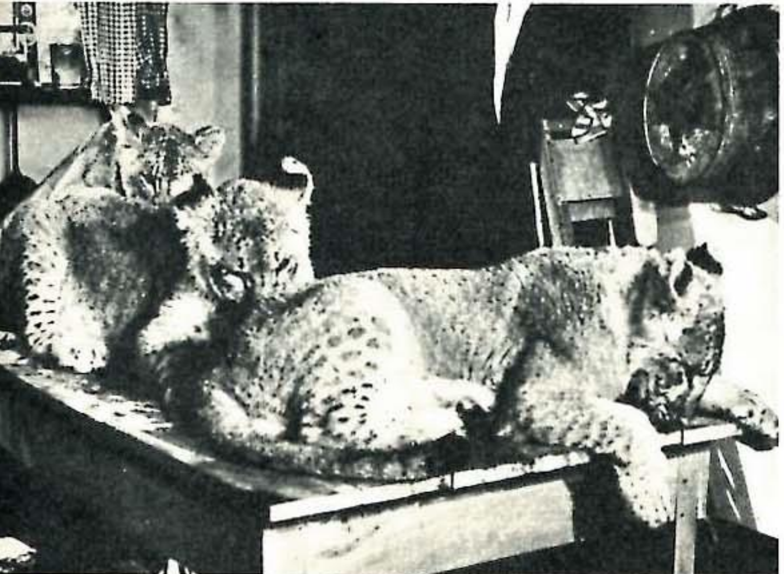
L'AVENTURE dont a été tiré le scénario du film « VIVRE LIBRE » n'est pas imaginaire. Elle s'est réellement déroulée il y a quelques années au Kenya. Ses deux principaux héros sont : une lionne, baptisée Elsa, élevée par une jeune femme, Joy Adamson, dont le mari, George, était conservateur d'une réserve de chasse.

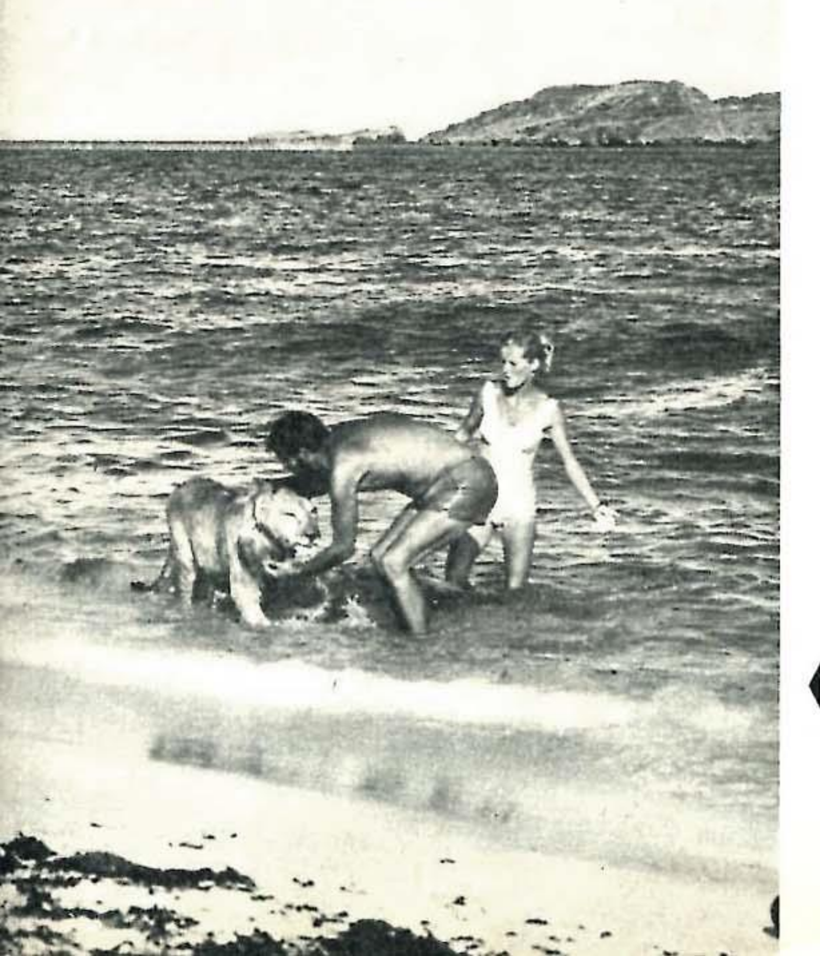
Son sujet est aussi extraordinaire qu'émouvant ! Alors que, chaque fois que se nouent entre un être humain et un fauve des liens d'affection, toute la difficulté pour l'homme est habituellement d'opérer un dressage qui étouffe les réapparitions des instincts sauvages chez le fauve devenu adulte. Dans le cas d'Elsa, ce fut tout le contraire. Joy et George Adamson durent — fait probablement unique au monde — lui apprendre à se réadapter à la brousse, à « vivre libre » !

Un jour George Adamson ramène à sa femme trois bébés-lionnes, âgées seulement de quelques jours. Elles sont orphelines, parce qu'il a été contraint de tuer leur mère pour sauver sa vie. A force de patience et d'amour, Joy parvient à élever les lionnes au biberon. Elles grandissent, s'attachent au ménage, et la plus petite particulièrement, Elsa, qui était à sa naissance la plus chétive. Mais à mesure qu'elles prennent du poids, elles deviennent assez encombrantes et surtout elles commettent en causant de nombreux méfaits et effraient la population noire. Sur l'ordre du conservateur en chef, les Adamson doivent s'en séparer. Deux des lionnes sont envoyées au zoo de Rotterdam, et Joy promet qu'Elsa sera remise en liberté dans la réserve.

Par malheur, il ne suffit pas de vouloir qu'une lionne adulte qui a toujours vécu comme une chatte domestique retourne à la brousse, pour qu'elle devienne du jour au lendemain apte à supporter la liberté. Elsa est « civilisée » : elle ne sait pas se nourrir par ses propres moyens en chassant, et elle ignore tout des mœurs des lions restés sauvages. Malgré les efforts patients des Adamson, la pauvre Elsa, lâchée à des milles de sa demeure, y revient toujours, et la plupart du temps en piteux état. Ce n'est qu'après des mois d'échecs que la persévérance de Joy et de son mari est enfin récompensée. Elsa, à l'issue d'un terrible combat avec une lionne, trouve enfin un compagnon. Elle pourra désormais « vivre libre ». Mais de temps à autres, elle revient « chez elle », se fait caressante et familière avec Joy et George, leur présente même un jour trois petits lionceaux, ses premiers-nés...


Joy Adamson (Virginia Duc Kenna) et son amie Elsa.


Les trois petites lionnes adorent jouer... Mais leurs jeux se terminent souvent en catastrophes, et il faudra bientôt leur interdire l'entrée de la maison !




Joy et George, après bien des tentatives, finissent par trouver une méthode pour nourrir leur trois bébés-lionnes : leur faire sucer du lait avec le pouce. Puis peu à peu, elles s'habituent au biberon.

Lorsque les Adamson vont en vacances à la mer (l'Océan Indien), Elsa n'est pas la dernière à prendre son bain...

SUITE PAGE 28

ELSA LA LIONNE

SUITE DE LA PAGE 27

...Ensuite, les 3 amis font ensemble la sieste sur la sable.





Joy Adamson a raconté elle-même son émouvante aventure, sous le titre : « ELSA, LA LIONNE » (Bibliothèque Verte).

Ni les prières ni la fermeté de Joy ne parviennent à convaincre Elsa de rester seule dans la brousse.

Un jour enfin, Elsa retourne à la vie sauvage.





PORTE-CLES-GADGET

UN CENTENAIRE QUI SE PORTE BIEN !





Ce très beau porte-clés, est à la fois médaille — une de ses faces représente un « Napoléon » — et « gadget » puisqu'il renferme une lame de canif et une lime à ongles. Il a été émis, il y a trois ans, à l'occasion du centenaire du Crédit Lyonnais.

CHINOISERIES...

Ce porte-clés pince à ongles est parait-il originaire de Hong-Kong. Il faut admirer l'élégance des caractères chinois imprimés sur du plastique blanc qui évoque l'ivoire Mais quel sinologue distingué, il le sont tous d'ailleurs, nous donnera la traduction de cette inscription ?



TON JOURNAL T'OFFRE LE PORTE-CLE TINTIN

★ Chaque semaine, nous publions ici un « Bon » valant 1 point.

★ Lorsque tu auras réuni cinq bons identiques, il te suffira de les envoyer, accompagnés d'une enveloppe portant tes nom et adresse, et de trois timbres à 0,30, pour frais d'expédition à :

TINTIN
« SERVICE COPOCLEPHILIE »
31, rue du Louvre
PARIS (2ème)

Et tu recevras ton porte-clé.

PORTE-CLE TINTIN
BON
(Valeur 1 point)

ARGUS N° 18 RADIO-TELEVISION

DÉCOUPEZ ET CONSERVEZ NOS FICHES TECHNIQUES

TELEFUNKEN	Coulé dans un bloc polystyrène transparent, le losange tricolore laisse apparaître le sigle de cette marque.
C.S.F.	Elégant et discret avec lettres or sur fond noir, tel se présente le porte-clé de la Cie gén. de télégraphie sans fil.
PATHE-MARCONI	En relief, sur fond bleu et or, le célèbre chien reconnaît « la voix de son maître » émanant du phono.
PHILIPS	Véritable réplique d'un grand écran, ce téléviseur miniature contient une surprise : un mètre pliant métallique
C.G.E.	Très sobres, les initiales de la Compagnie se détachent sur un carré d'acier bleu qui est coulé dans la matière.
TELE-AVIA	Email bleu. La Caravelle en découpe rappelle qu'ici robustesse de l'aviation et précision électronique s'allient.
PORT-ENSEIGNE	Une bonne antenne est nécessaire au fonctionnement de votre téléviseur. Ce porte-clé vous en fera souvenir.
DUCRETET-THOMSON	Plus petit encore que n'importe quel récepteur radio, c'est un véritable transistor miniature, noir rouge et or.



L'AMIOT 143

AVEC la maquette de **l'Amiot 143** — la troisième de la série Heller-Musée, et la première représentant un bimoteur — c'est une bien curieuse silhouette qui a fait son apparition dans les vitrines des marchands de jouets.

Et quel bimoteur ! Un cerf volant immense, aux larges ailes accouplées à un mince fuselage sous lequel pend un curieux balcon. Des roues recouvertes de gros carénages, des tourelles de mitrailleuses un peu partout. A notre siècle d'avions à réaction effilés, l'**Amiot 143** fait un peu figure de monstre préhistorique. Et pourtant il est de notre siècle aussi. Il n'a guère que 32 ans cet avion, et il situe bien les incroyables progrès faits par l'aéronautique en si peu de temps.

UN PRECURSEUR DE LA « FORTERESSE VOLANTE »

Vers les années 1930, les idées du général Douhet devinrent à la mode. Il avait préconisé la conception de gros avions (gros pour l'époque, s'entend) qui seraient conçus de telle sorte que les mitrailleuses défensives puissent couvrir toutes les directions. C'est de cette idée que devaient naître, en 1931, le bombardier français **Amiot 140** et plus tard les célèbres « Forteresses Volantes ».

Afin de dégager les angles de tir, on avait été conduit à doter l'**Amiot 140** d'un balcon sous le fuselage, se terminant par une tourelle de mitrailleuse tirant sous les empennages tandis qu'une autre mitrailleuse pouvait être braquée à travers le plancher, couvrant par conséquent de tout danger d'attaque par le dessous. Enfin, la pointe avant du fuselage recevait aussi une tourelle, un autre poste de tir étant en outre prévu au-dessus et au milieu du fuselage. De cette manière — et en principe du moins — l'**Amiot 140** était inabordable pour les chasseurs ennemis.



LA MAQUETTE HELLER

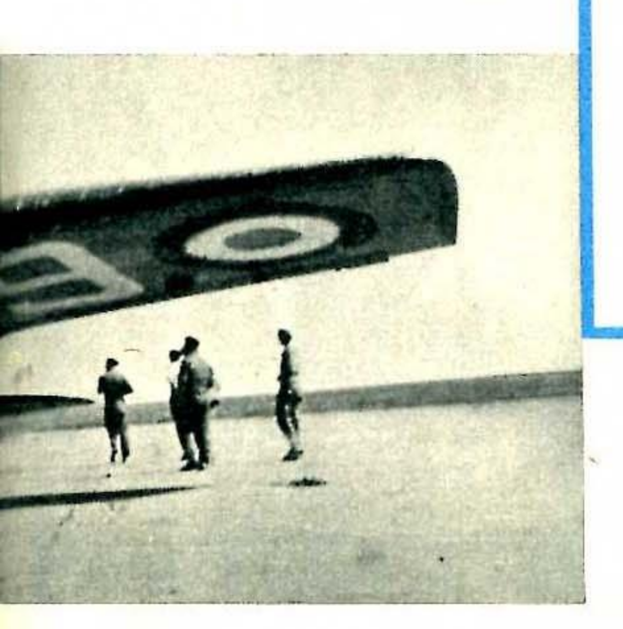
Avec ses 30 cm d'envergure, la maquette Heller-Musée de l'**Amiot 143** est assez impressionnante, d'autant qu'elle est saisissante de vérité.

Il était sûr qu'un tel modèle ferait le bonheur des collectionneurs mais on pouvait se demander quelles seraient les réactions de la clientèle plus jeune et pas forcément très férue en histoire de l'aéronautique. Il semble en fait que, par sa silhouette étrange, l'**Amiot** ait séduit les foules...

Réalisée avec un très grand soin, la maquette comporte 70 pièces. Les tourelles peuvent pivoter et les mitrailleuses se braquent comme les vraies ! Il est facile d'obtenir une très belle maquette mais, attention ; certains points du montage sont assez délicats, notamment l'assemblage des atterrisseurs. Le résultat mérite pourtant qu'on y consacre un peu de soin et d'attention.

Un reproche, un très gros reproche à faire cependant : la mauvaise qualité des décalcomanies. La planche est complète et bien dessinée mais très mal imprimée. C'est dommage...

INTERIM



FICHE TECHNIQUE DE L'AMIOT 143

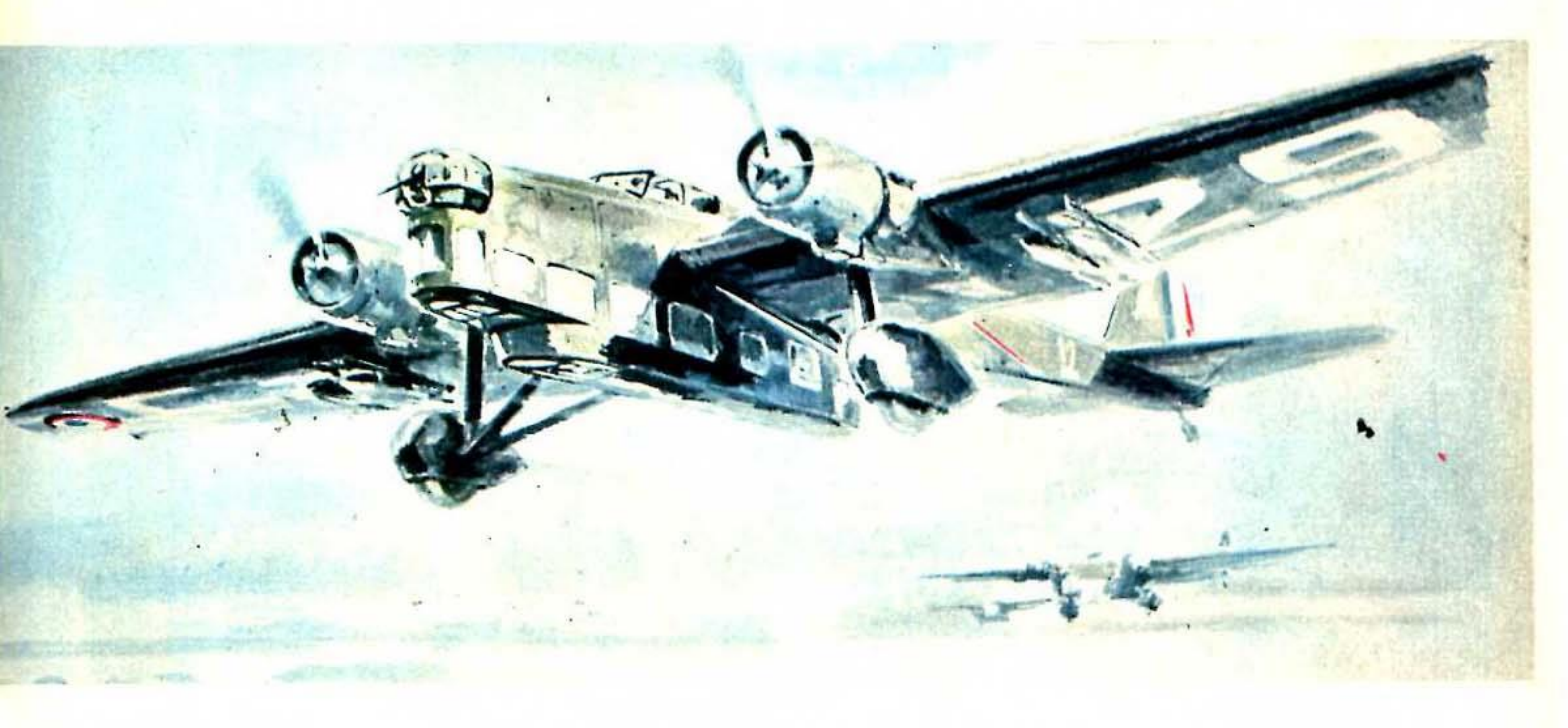
De construction entièrement métallique, l'**Amiot 143** est resté légendaire pour sa grande robustesse. Il était propulsé par deux moteurs Gnôme et Rhône 14K de 870cv à 14 cylindres en double étoile. Il volait au maximum à 310km/heure en vol horizontal et à 270km/heure en croisière. Le poids total pouvait atteindre 9.700 kg, chiffre important pour l'époque. La distance franchissable était de l'ordre de 1.200 kilomètres.

Du point de vue armement défensif, l'**Amiot** disposait de quatre mitrailleuses MAC (Manufacture d'Armes de Châtellerault) de 7,7 mm. Il emportait jusqu'à 1.200 kg de bombes dans une soute de fuselage et sous les ailes.

LES DESIGNATIONS DES FORMATIONS DE L'ARMEE DE L'AIR

Peut-être vous posez-vous des questions au sujet des numérotations des formations de l'Armée de l'Air apparaissant dans les articles de cette série.

Vous devez savoir — si vous l'ignorez — que les Escadres de Bombardement de l'Armée de l'Air avant-guerre, comprenaient chacune deux Groupes composés eux-mêmes de deux Escadrilles. Les Groupes étaient numérotés I et II (en chiffres romains), le chiffre apparaissant sous la barre de fraction indiquant l'Escadre dont il s'agit (Groupe II/38 par exemple).



Il fut décidé de commander l'**Amiot 140** en série pour relever les vieux « Léo 20 » de l'Armée de l'Air, vétustes trapanelles se traînant péniblement à moins de 280 km/h, et encore les jours de grands vents... dans le bon sens ! Cependant, il fut décidé d'équiper les avions de série de moteurs Gnôme et Rhône 14K à refroidissement par air à la place des Hispano à liquide de l'**Amiot 140**. Ainsi est né l'**Amiot 143**, dont le prototype fit son premier vol au début d'août 1934.

UNE SERIE DE 138 AVIONS

La première formation à recevoir des **Amiot 143** au cours de l'été 1935, fut la 22ème Escadre de Bombardement, alors basée à Chartres. Puis ce fut le tour de la 12ème Escadre (Reims) au début de 1936, la 34ème (Le Bourget-Dugny) à la fin de 1936, la 35ème (Lyon-Bron) en 1937, la 38ème (Metz) de septembre 1938 à mars 1939, enfin la 63ème (Marrakech) au printemps 1939. Il est à noter que ces deux dernières formations ne reçurent pas des avions neufs mais les matériels d'autres Escadres en cours de rééquipement avec des appareils plus modernes comme le **Bloch 131** ou le **Glenn-Martin 167**.

Car au moment où les derniers **Amiot 143** sortirent d'usine — il y eut 138 avions de construits — ce type était déjà démodé par rapport aux bombardiers alors fabriqués en Allemagne et qui avaient, notamment, un atterrisseur escamotable permettant d'améliorer considérablement la finesse, donc les performances. Pourtant, les équipages des groupes I/34, II/34, II/35, I/38 et II/38 partirent en guerre contre l'Allemagne effectuant d'abord des reconnaissances et largages de tracts de propagande, puis de réelles missions de bombardement. Toutes ces missions se faisaient heureusement de nuit. Le 14 mai 1940 pourtant, 19 Amiot reçurent la redoutable misson d'attaquer en plein jour et à basse altitude, des ponts sur la Meuse, dans la région de Sedan. Grâce à la robustesse de l'avion, quatre appareils seulement furent perdus au cours de cette attaque désespérée et c'est un vrai miracle...

Après la fin des hostilités en France, les **Amiot 143** poursuivirent leur carrière en Afrique du Nord, intervenant notamment comme transports lors de la campagne de Tunisie. On pense que le dernier de ces guerriers d'un autre âge fut mis à la ferraille en 1944.

Diverses versions de l'Amiot 143 furent étudiées ou construites, tel le 144 muni d'un atterrisseur escamotable et l'hydravion type 150. Aucun d'eux ne fut construit en série.

Roland DE NARBONNE

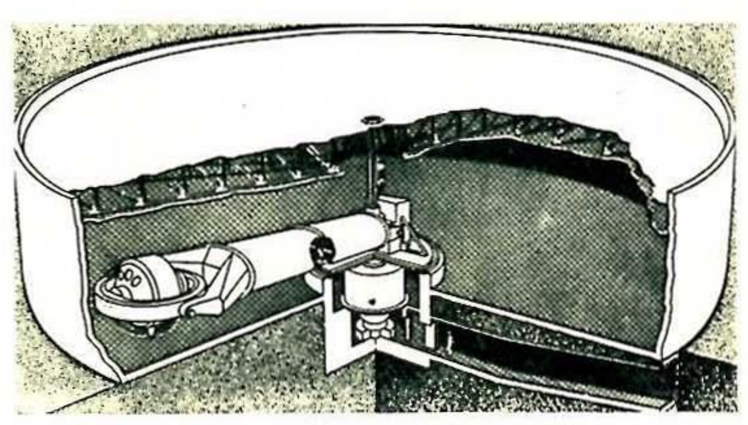


Stewart Whillis, un jeune Anglais de Sandy Land, dans le Lancashire, a une passion : il collectionne les réveils. Il en possède des centaines de toutes sortes, des plus anciens aux plus modernes. Stewart, qui a 13 ans aujourd'hui, a commencé à faire cette collection, il y a quelques années. Et chaque samedi, il fait fonctionner tous ses réveils, assourdissant toute sa famille. Mais, malgré tout, il arrive encore à Stewart d'être en retard à l'école.

UNE GRANDE MOULINETTE POUR LES COSMONAUTES

La NASA disposera, à partir du mois de Janvier prochain, de la plus importante fosse centrifuge du monde. Un bras de 15 mètres, mû par une génératrice électrique WESTINGHOUSE, d'une puissance de pointe de 18.800 chevaux, permettra la rotation d'une capsule « APOLLO » à 52 révolutions minutes (notre photo)

Ce dispositif servira notamment à la simulation des conditions de vol aller et retour vers la Lune et Mars ainsi qu'à l'étude du comportement des astronautes dans le cas d'incidents de rotation incontrôlés, tels que ceux survenus au cours de l'expérience GEMINI VII.





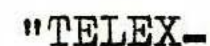
De plus en plus les conditions de travail des Français et l'éloignement du domicile rendent inéluctable l'organisation de la « journée continue », aussi bien dans les bureaux et usines que dans les écoles. Ce qui ne manquera pas d'obliger adultes et jeunes Français à modifier leur alimentation traditionnelle : petit déjeuner très léger ou inexistant, repas copieux entre 12 et 13 heures, et une longue coupure jusqu'au dîner. Un aliment nutritif, sans être difficile à assimiler, s'imposera donc, au petit déjeuner. En outre, un repas très léger à midi ne permettra pas aux jeunes de pouvoir attendre le soir sans recevoir un goûter plus riche en calories et en vitamines que ceux d'autrefois. La tartine de gruyère ou d'emmental résout le problème en équilibrant l'alimentation de la journée.

Un test vient d'ailleurs d'être effectué à ce sujet auprès de 74 filles et garçons âgés de 8 à 14 ans, réunis pour la circonstance au zoo de Jean Richard, à Ermenonville (notre photo). Après un goûter où les petits pains à l'emmental et les gâteaux au gruyère suisse se substituaient au goûter traditionnel, un vote parmi les jeunes participants a donné les résultats suivants : 3 contre, 71 pour ! La majorité en faveur du fromage a donc été écrasante !

Gagnez un voyage autour du monde... en lisant !

Mais oui, en mettant à profit vos vacances pour lire de passionnantes aventures, vous pouvez gagner UN VOYAGE AUTOUR DU MONDE EN 28 JOURS, POUR DEUX PERSONNES ! C'est en effet le premier prix du « GRAND JEU DE VACANCES » organisé cette année encore par la célèbre BIBLIOTHEQUE VERTE, et doté de nombreux prix. Pour participer à ce concours facile et amusant, il vous suffit de lire attentivement les quatre derniers volumes parus dans cette collection :
« Les sœurs Parker trouvent une piste », de Caroline Quine; « Langelot et le Satellite », du Lieutenant X; « L'Homme à la carabine », de Cl. Veillot; et « L'Affaire du coffre-fort », d'Odette Sorensen.
Mais dépêchez-vous, surtout si vous aimez les porte-clés ! Pourquoi ? Parce que les 20.000 premiers concurrents ayant répondu correctement à au moins une des six questions posées, recevront un magnifique porte-clés animé, à piste oléo-pneumatique ! Et que, de toutes façons, ce grand jeu sera clos le 26 septembre 1966.
Dites-le à tous vos amis !





"TELEX-TINTIN"

DE BEAUX BUS

138 nouveaux autobus BERLIET, à suspension pneumatique et carrosserie entièrement en aluminium, viennent d'être remis à la R.A.T.P.

BERLIET, dont le pourcentage est en constante progression, assure maintenant 54,5 % de la production de poids lourds de plus de 6 Tonnes. Parallèlement le succès du « Stradair » se confirme : plus de 2.000 exemplaires livrés à ce jour !

CINQ BOUGIES POUR LE DIESEL

Cinquième anniversaire ! Nous anticipons un peu, puisque c'est au mois de Décembre prochain que seront fêtés les cinq ans d'existence de l'usine de St-Denis des « MOTEURS PERKINS ». Elle a fait une belle carrière : 40 % des moteurs diesels produits en France en 1965 ont vu le jour sur ses chaînes de production. Le moteur diesel s'affirme dans tous les domaines : agriculture, transports, travaux publics, manutention, industrie, navigation de pêche, de plaisance, etc...

HOTESSES POUR « MINICLIENTS »

Si cet été vous partez en Afrique par les « vols » UTA, le « dernier né » de la famille sera tout spécialement choyé : une « Hôtesse Bébé », diplomée de l'Ecole de Puériculture de la Faculté de Médecine de Paris, s'occupera tout spécialement de lui et des jeunes passagers de son âge. Heureux « petits frères » et « petites soeurs » !

COOPERATION INTERNATIONALE

La Haute Autorité de la Communauté Européenne du Charbon et de l'Acier a autorisé la création, en commun, par les CHARBONNAGES DE FRANCE, LES HOUILLERES DU BASSIN DE LORRAINE et LA SAARBERG WERKE AG, de quatre Sociétés ayant respectivement pour objet :

— la construction et l'exploitation d'une raffinerie de Pétrole;

— la construction et l'exploitation de canalisations pour le transport des hydro-carbures liquides entre l'Alsace et la Sarre;

— la construction et l'exploitation d'installations de synthèse d'ammoniac ;

— la construction et l'exploitation d'une usine d'urée et d'engrais.

L'ORDINATEUR ET L'ENCYCLOPEDISTE

Les ordinateurs contribuent à la rédaction des dictionnaires ! Les Editions LAROUSSE utilisent des ordinateurs BULL GENERAL ELECTRIC « GAMMA 10 » non seulement pour leurs travaux de comptabilité et de gestion, mais aussi pour la préparation des encyclopédies : chaque mot, chaque acception de mot, fait en effet l'objet d'une carte perforée. Cet ensemble comporte plus de 500.000 cartes, constamment tenues à jour.

BEAU BILAN POUR I.B.M.

Quelques chiffres qui illustrent encore la « montée » du traitement de l'information dans la vie moderne : le chiffre d'affaires mondial d'I.B.M., selon son rapport annuel pour 1965, s'élève à la somme colossale de 3.572.824.719 dollars, soit une augmentation de 10,3 % par rapport au chiffre de 1964. L'embauchage de 22.000 nouveaux employés a porté l'effectif mondial du personnel d'I.B.M à 172.000 personnes.

EN NOIR ET EN COULEURS

Du nouveau pour les amateurs qui débutent dans la photographie en couleurs : AGFA-GEVAERT a récemment lancé la pellicule négative AGFA COLOR UNIVERSAL, permettant d'obtenir, au choix, des épreuves sur papier, soit en couleurs, soit en noir et blanc.

Par ailleurs, la pellicule négative AGFA COLOR SPECIAL a été mise au point afin de réaliser des épreuves sur papier rendant parfaitement les couleurs intenses et chaudes : bleus lumineux, jaunes satinés, rouges vifs.

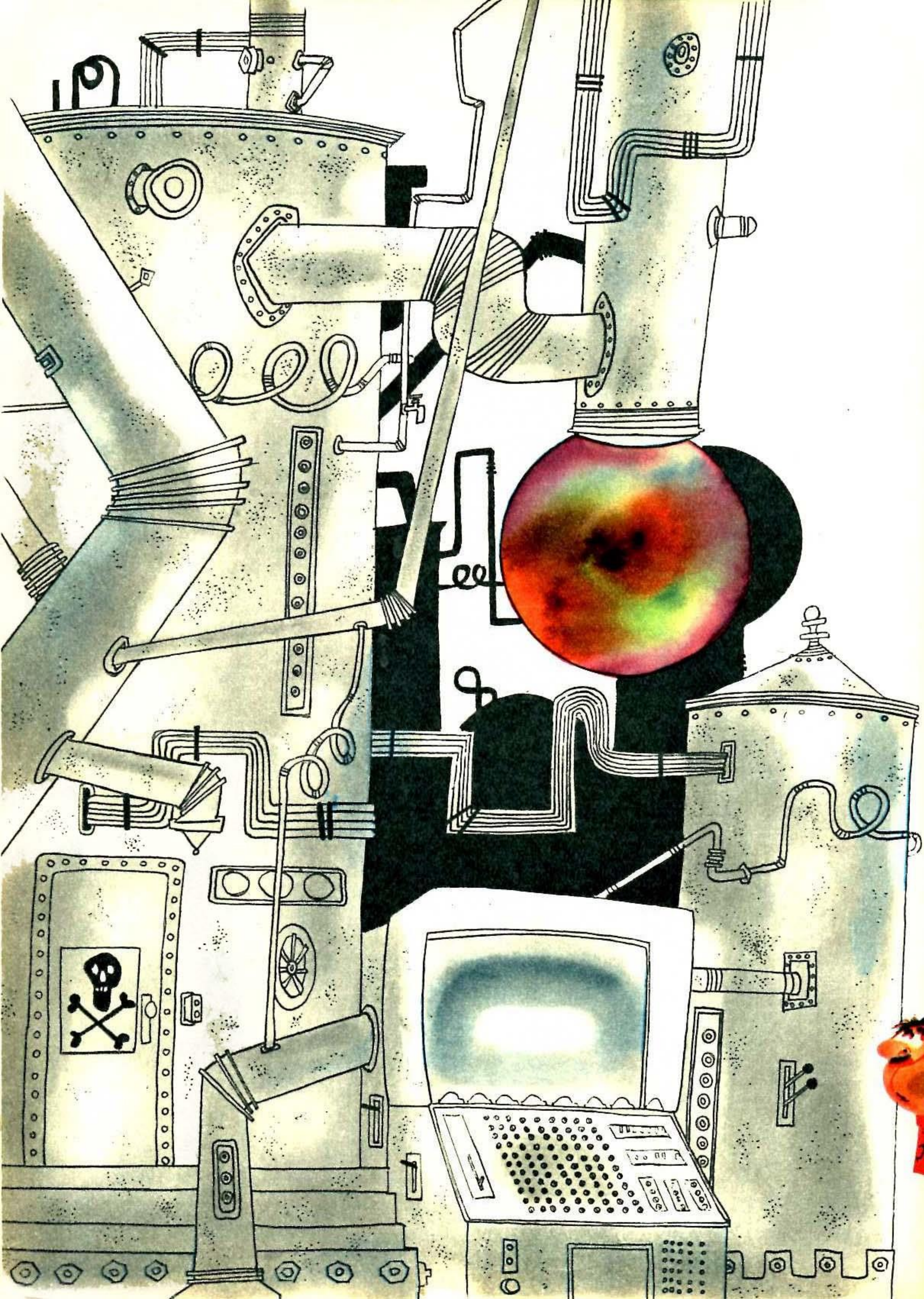
FUTUR, COTE PILE

ESSO RESEARCH AND ENGINEERING procède à la mise au point d'une pile à combustible expérimentale, dont les dimensions n'excèdent pas celles d'un projecteur de cinéma d'amateur.

Les piles à combustible, on le sait, convertissent directement en électricité l'énergie chimique d'un combustible. Avantages du modèle étudié par ESSO RESEARCH : utilisation d'un liquide de prix économique, le méthanol, et fonctionnement régulier sans intervention constante d'un spécialiste.

CHAUD, CHAUD, LA TELE !

La télévision « en circuit fermé », consistant en un système de prise de vue et de diffusion propre à un établissement ou un groupe d'établissements, étend constamment ses domaines d'application : chirurgie, recherche scientifique, transports, industrie. Le matériel est souvent soumis à des conditions d'emploi difficiles.



La panne !...

UN CONTE DE J. ACAR

ILLUSTRE PAR GERI

Il y eut une suite de claquements secs, les lampes du tableau de commande s'éteignirent une à une comme des lampoins à la fin d'un bal champêtre et le léger ronronnement que s'élevait de la machine comme une respiration s'interrompit brusquement. Le Cyclotron 14/7 B, le plus prodigieux cerveau électronique jamais construit par l'homme, venait de mourir. Aussitôt, ainsi que cela se passe à la guerre lorsque le capitaine est jeté à bas de son cheval par une balle meurtrière, le désordre s'installa parmi les troupes privées de chef. Les chaînes de montages s'arrêtèrent dans un silence huilé, les machines à écrire se turent, l'appareil distributeur de musique fit entendre un gargouillis de notes indistinctes avant de cesser d'émettre, les machines comptables, privées de chiffres, moururent d'inanition et la consternation s'étendit sur tout le personnel de l'usine du dernier des manoeuvres au Président-Directeur Général en passant par les sténos-dactylos.

Un commando d'ingénieurs et de directeurs de toutes sortes tint une conférence à deux pas du Cyclotron 14/7 B, masse inutile de tôle émaillée, de hublots de cristal synthétique, de fils électriques gainés de nylon, de mémoires et de circuits imprimés. Ces hommes de bon sens conçurent en cet instant l'inanité de leurs sciences et la fragilité des machines nées de leurs mains.

— La situation est désespérée ! gémit l'ingéneur en chef. Tous les pouvoirs sont concentrés dans les rouages de cette machine; elle se dérègle et nous voici réduits à l'impuissance !

Tous hochèrent gravement la tête, firent « oui, oui, oui... » d'une voix incertaine et ne trouvèrent aucune solution au problème.

— Je vais voir ce que je peux faire, dit l'Ingénieur en chef, conscient de ses responsabilités et pénétré de la gravité de la situation.

Il ouvrit une porte qui donnait accès aux entrailles de la machine, et tel Daniel pénétrant courageusement dans la fosse aux lions, disparut à l'intérieur de l'engin.

Hélas, le monde de fils et de transistors qui l'entourait était un monde hostile, un univers sans chaleur qui l'écrasait de son inhumanité. L'Ingénieur en chef se sentit tout petit et se trouva bien sot.

— J'avoue mon impuissance ! déclara-t-il en revenant au jour.

— Que faut-il faire ?

— Comment se sortir de ce mauvais pas ?

L'Ingénieur haussa les épaules. Il ne savait pas. Ah ! si au moins, le Cyclotron 14/7 B avait été en état de marche, on aurait pu lui demander la réponse à ces angoissantes questions.

Tout le monde se creusa la cervelle en silence. Certains se massaient le cuir chevelu, d'autres se tiraillaient les moustaches, d'autres encore se carressaient rêveusement le menton donnant ainsi des signes certains d'embarras.

— Si on appelait le dépanneur ? Proposa le concierge d'une voix hésitante.

On le foudroya du regard — l'impertinent ! — tout en se reprochant de ne pas y avoir déjà pensé soi-même.

* * *

L'homme était petit, bedonnant, d'aspect jovial. il portait un bleu de travail fatigué, une musette de cuir remplie d'outils passée à l'épaule. Une impression de tranquille efficacité se dégageait de toute sa personne. Aux yeux du personnel de l'usine, plongé tout entier dans l'inaction débilitante, il faisait figure d homme providentiel.

(Suite au verso)





LA PANNE

Suite de la page 35

— Conduisez-moi ! dit-il au portier.

Le portier s'exécuta sur le champ, ouvrant les portes et s'effaçant respectueusement sur le passage de l'envoyé du destin.

Le dépanneur acceptait ces hommages avec beaucoup de naturel, rien dans son attitude ne trahissait la vanité ou l'orgueil. Il était un de ces bons ouvriers qui font leur travail simplement, honnêtement, et, peut-on le dire, pudiquement.

L'ingénieur en chef se porta au-devant de lui, les bras tendus, dans un grand mouvement de gratitude.

— Vous voilà enfin ! s'exclama-t-il. Monsieur ! Ah ! Monsieur, laissez-moi vous dire...

Le dépanneur ota sa pipe de la bouche, considéra longuement l'homme qui s'agitait ainsi devant lui et l'on dit, mais le fait n'est pas prouvé, qu'il haussa imperceptiblement les épaules.

— Vous êtes notre sauveur, notre bienfaiteur... poursuivait l'Ingénieur en chef, véritablement lyrique. Songez aux mille familles qui attendent de vous leur pain quotidien : car, sans cette machine, nous ne sommes plus rien, nous ne pouvons plus rien.

Le dépanneur se dirigea vers le tableau de commande, manœuvra le levier de mise en marche du Cyclotron 14/7 B sans obtenir d'effet. Il hocha pensivement la tête et, revenant à sa musette, qu'il avait posée sur le sol, l'ouvrit avec des gestes de chirurgien, découvrant une impressionnante collection de pinces, de tournevis et de clefs anglaises. Dédaignant ces outils, il s'empara d'un marteau de carrossier à tête de caoutchouc. On le regarda s'approcher de la machine avec une curiosité mêlée de crainte. Il colla son oreille à la paroi métallique, écouta longuement, puis avec détermination frappa trois coups — un, deux, trois — à un endroit bien déterminé de la carrosserie.

Et le miracle se produisit.

Les lampes du tableau de bord s'allumèrent comme des guirlandes de 14 juillet, les chaînes de montage se remirent au travail et les machines comptables, prises de fringale, se mirent à dévorer les chiffres, l'usine était sauvée.

* * *

— Comment ?! s'exclama le Président - Directeur Général, TROIS MILLE FRANCS !

Le chef comptable haussa timidement les épaules.

— Hé oui...

— Mais c'est insensé ! Trois mille francs pour trois coups de marteau ! Incroyable ! Ça nous met le coup de marteau à mille francs ! A ce compte-là, on deviendrait vite riche ! Non, non et non ! Je ne paierai pas une telle note.

Il pressa rageusement un bouton et une secrétaire armée d'un bloc et d'un crayon se matérialisa instantanément.

— Asseyez-vous, Mademoiselle! fit le Président-Directeur Général. Asseyez-vous et notez. Hum ! A la firme TECHNOTECH... Vous y êtes ? Monsieur... Hum ! Monsieur, nous avons reçu votre facture N° 1587 et nous avons été surpris... surpris et choqués du montant par vous exigé pour la réparation de notre cerveau électronique Cyclotron 14/7 B. Je vous saurais gré de bien vouloir nous donner, dans le détail, les différents postes qui pourraient justifier la facturation d'une telle somme... Hum... Je vous prie, etc... etc... Vous mettrez une formule de politesse.

Et le Président-Directeur Général attendit la suite, triomphant à l'avance de l'embarras dans lequel il avait plongé la firme TECHNOTECH., savourant déjà les excuses qu'elle ne manquerait pas de lui faire.

La réponse lui parvint trois jours plus tard. Elle était ainsi libellée.

« *Réf. : Votre BW/nc N° 14.008.*
Objet : Réparation Cyclotron 14/7 B.

Monsieur,

Suite à votre honorée du 15 courant, nous vous prions de bien vouloir trouver ci-dessous le détail des fournitures :

— Frais de déplacement technicien	*5 F*
— Prestation technicien, demi heure	*40 F*
— Compétence, études et expérience nécessaires à la détermination de l'endroit où frapper les trois coups de marteau	*2.955 F*

Veuillez agréer, Monsieur, nos salutations distinguées.

Signé : Illisible. »

BASILE









L'AFFAIRE DU COLLIER

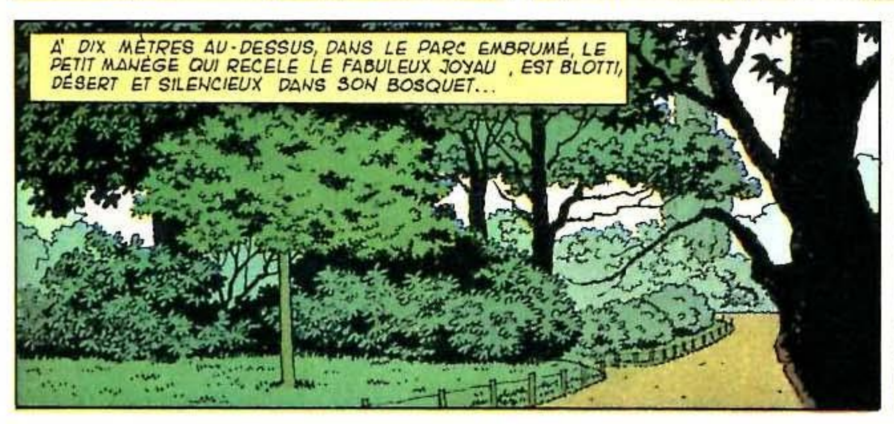
par E.P. Jacobs

Olrik qui a échappé à la police est arrivé par les égouts au parc Montsouris.























A SUIVRE

CHEVALIER

Ardent se prépare à affronter le Prince Noir, mais un écuye























ARDENT

par Fr. CRAENHALS

vent de recevoir un ordre du roi qui le laisse pantois...















Jeux de

1

Ce jeune garçon est un peu en avance pour faire les vendanges... Mais regardez attentivement la jolie grappe qu'il vous offre... Sur chaque série de grains de grosseurs différentes est inscrit un mot. Il s'agit pour vous de reconstituer un proverbe de neuf mots, se rapportant à la vigne... Commencez toujours par la gauche pour lire chaque mot.

3

Vacances signifie évasion... Tout ce qui touche aux voyages interplanétaires vous passionne... Mais pourriez-vous dire quels corps célestes sont représentés par ces signes astronomiques ?...

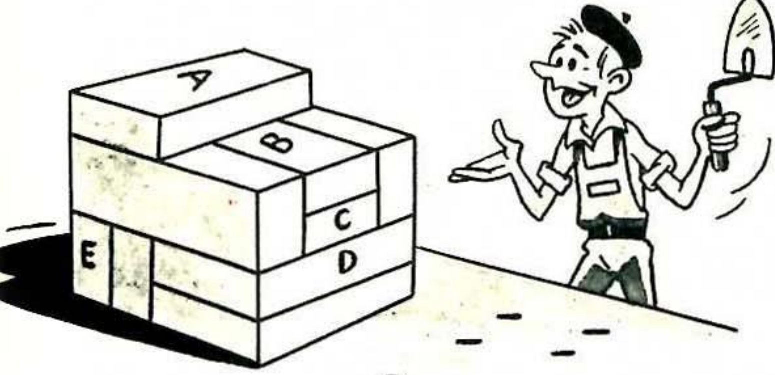
2

Ces cinq canards sont en train de chasser l'escargot... Un seul d'entre eux est arrivé à en attraper un..., A votre avis, lequel ?... Le tout est de choisir le bon fil...



Quel plaisir de canoter par un si beau soleil. Mais avant d'aller rejoindre cette bande





5

Pour vous, ce petit jeu sera de la briquette !!... En 30 secondes, tâchez donc de dire le nombre de briques que touche chacune des briques A, B, C, D, E ?...



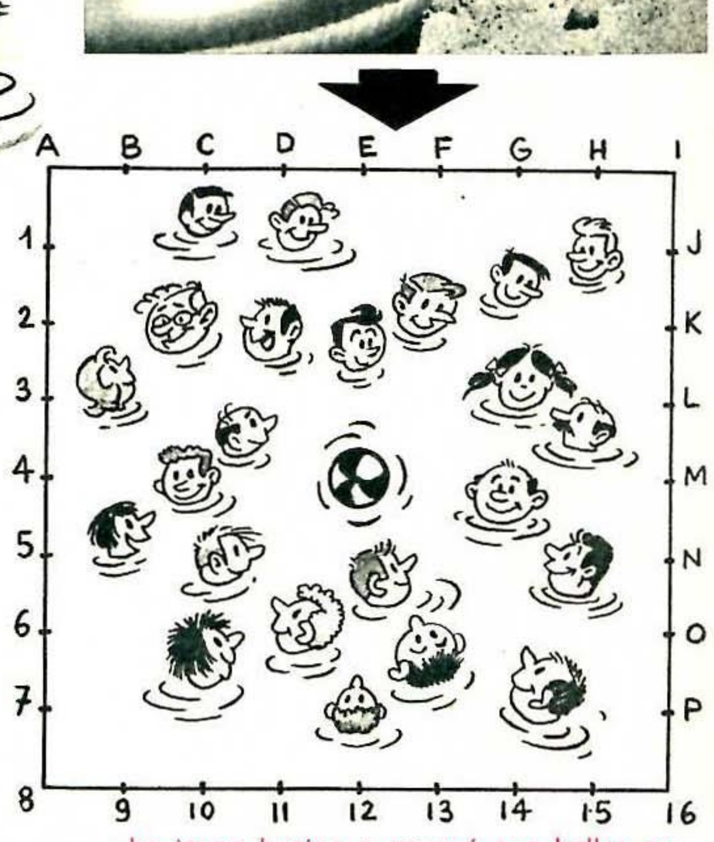
6

Roger est un original et il a choisi d'aller en vacances au Pôle Nord... Hélas ! il y fait très froid et Roger a décidé, pour se réchauffer, d'allumer un feu sur l'iceberg où il se trouve... Pensez-vous que toute la glace va fondre et qu'il va se retrouver dans l'eau ?...



de joyeux copains, essayez donc de trouver les huit différences qui existent entre ces deux photos.

SOLUTIONS DES JEUX PAGE 51

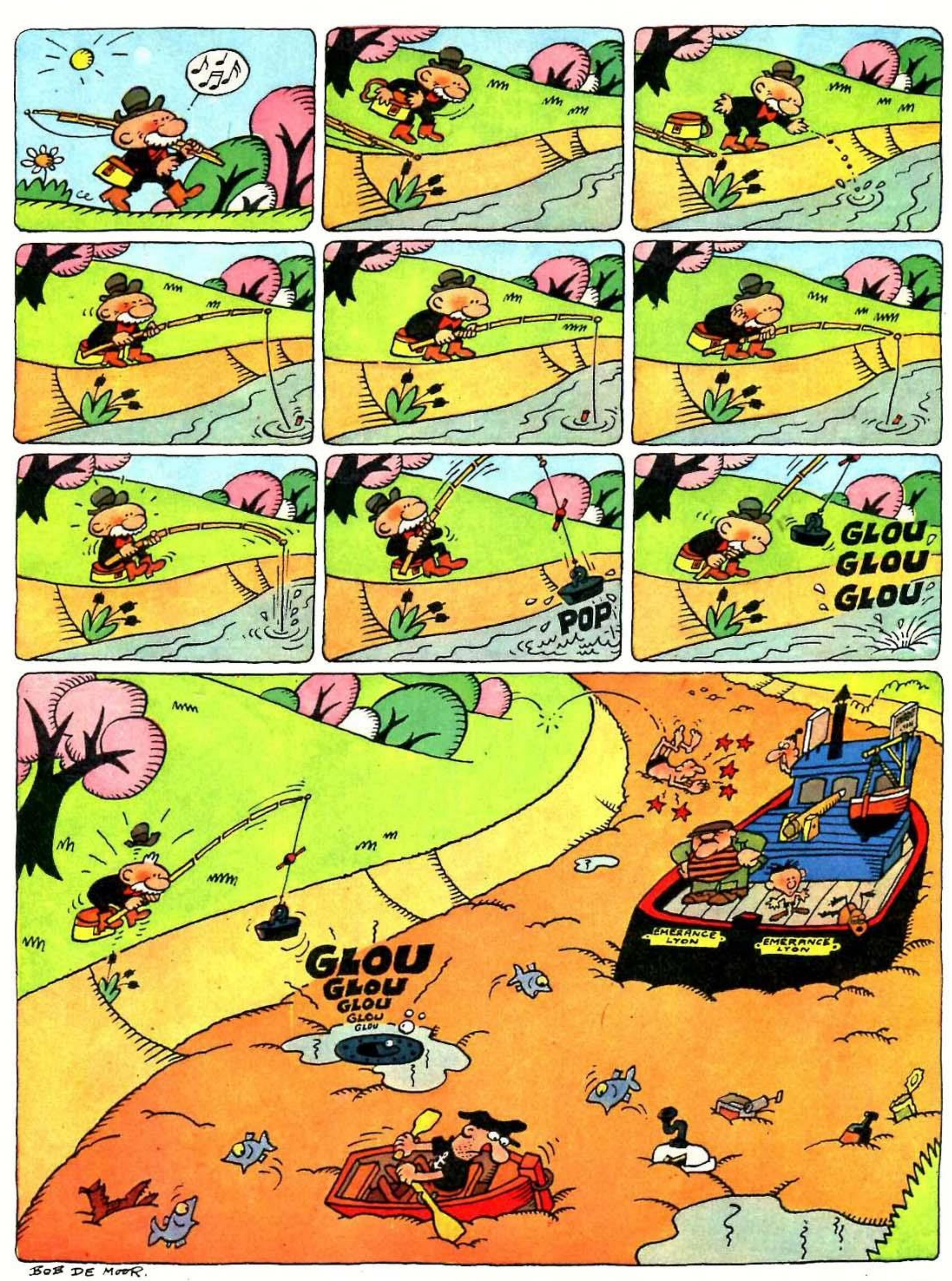


7

Le jeune Lucien a envoyé son ballon au milieu du bassin où s'ébattent joyeusement les baigneurs... Il y a malheureusement tellement de monde que le pauvre Lucien ne l'aperçoit même plus... Pourtant, il y a un endroit et un seul d'où il pourrait le voir, malgré les têtes de tous ces baigneurs... Où devrait-il se placer, à votre avis ?...

BALTHAZAR

PAR BOB DE MOOR



FIN



LE MYSTERE DES SOUCOUPES VOLANTES

PAR A. WEINBERG

Le capitaine Gagnon retrouvé était monté à bord d'un Starfyghter pour poursuivre les soucoupes volantes. Il rentre à la base de Marville.





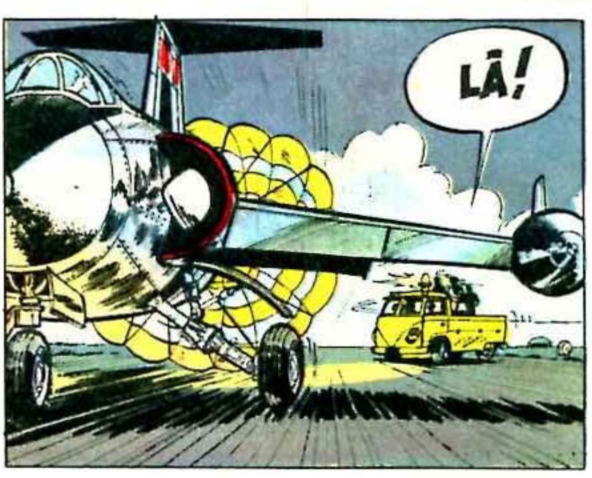






DÉJÀ, LE "STARFIGHTER" ROULE SUR LA LONGUE PISTE BETONNÉE, PARACHUTE DE QUEUE SORTI...







tournez la page




DAN CO

suite


JACQUES !!
IL DOIT NOUS VOIR, MAINTENANT NOUS SOMMES À SA HAUTEUR !






HURRAH ! IL EST CONSCIENT. IL VA S'ARRÊTER


AUSSITÔT APRÈS, SON "JET" ARRÊTÉ, LE RESCAPÉ OUVRE SON HABITACLE... LES MÉCANICIENS SE PRÉCIPITENT, DE MÊME QUE LES "BISONS ROUGES"
ALLEZ-Y DOUCEMENT, CAPITAINE !... DOUCEMENT !...


JACQUES !
DAN !? EH BIEN ?!


RACONTE !... QU'EST-CE QUI T'EST ARRIVÉ ?...
POURQUOI N'ES-TU PAS REVENU PLUS TÔT ?...
MAIS


JE... JE NE COMPRENDS PAS... QUE VOULEZ-VOUS DIRE ?...
58


?!... VOYONS, JACQUES, CE N'EST PAS POSSIBLE ... TU ÉCHAPPES MIRACULEUSEMENT À TON "CRASH", ET TU NOUS DEMANDES DES EXPLICATIONS ?...
MON DIEU !



LE MYSTERE DES
SOUCOUPES VOLANTES
PAR A.WEINBERG

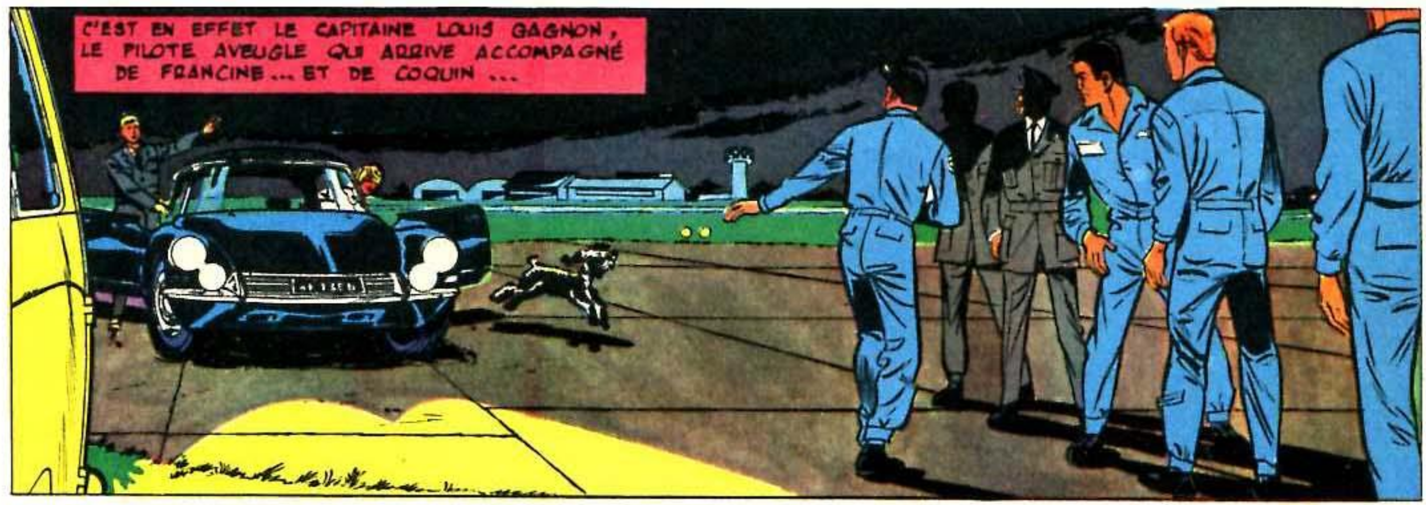
















Du 13 au 24 Août : 4ème CONCOURS DE PLAGES DU « FIGARO »

organisé en collaboration avec « TINTIN » et « AIR FRANCE »



Ce sont « Les Monuments du Monde Entier » qui constitueront le thème de ce quatrième concours dont nous avons publié de larges extraits du réglement dans notre numéro 924.

L'épreuve sera ouverte aux concurrents des trois catégories (6 à 8 ans, 9 à 11 ans, 12 à 15 ans).

Les concurrents devront construire dans le sable un monument, c'est-à-dire un ouvrage d'architecture ou de sculpture destiné à perpétuer le souvenir de grands évènements ou de grands hommes (arc de triomphe, pyramide, colonne, statue, etc.) et qui est érigé dans une des escales d'Air France. Cette dénomination s'applique également aux édifices publics offrant quelque beauté architecturale (palais ou château de souverain, église, théâtre, etc.).

Les dimensions de l'ouvrage ne devront pas excéder deux mètres de diamètre et avoir au minimum un mètre de diamètre.

Le travail devra être exécuté obligatoirement dans le sable. Les panneaux décoratifs (dessin de l'ouvrage sur talus incliné à 45°) sont interdits.

NOTA :

a) Il est interdit aux concurrents d'édifier des ouvrages sur ou contre des rochers.

b) Il sera tenu compte, pour le classement, du tracé des lettres composant le nom du Figaro, qui devra se rapprocher au maximum de celui du titre du journal.





33 ANS APRÈS...
Sur les traces de MERMOZ...

FIN 1963; UN PETIT AÉRODROME EN FRANCE, DANS LE PUY-DE-DÔME.

LE BRÉSIL S'INTÉRESSE À NOTRE "SUPER 4", NOUS DEVONS LIVRER UN MODÈLE SOUS PEU...

SCENARIO & DESSINS : VAN DESSEL /63







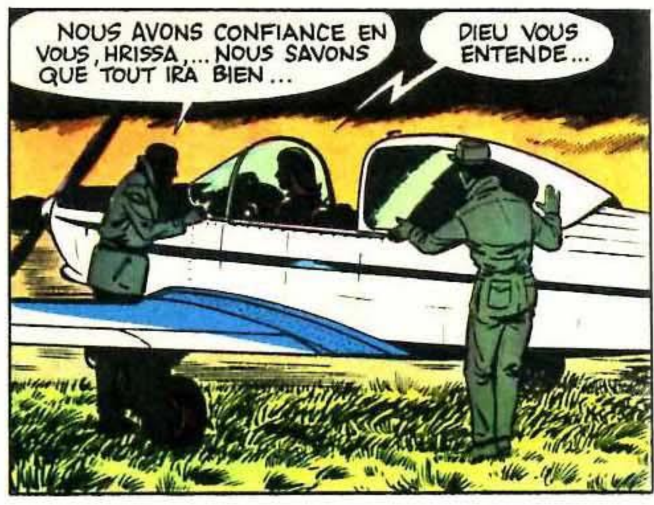
(*) 1935 : JOAN BATTEN.
1936 : MARYSE BASTIÉ.





(Suite au verso)


PEU APRÈS...


NOUS AVONS CONFIANCE EN VOUS, HRISSA,... NOUS SAVONS QUE TOUT IRA BIEN...
DIEU VOUS ENTENDE...




ET QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...


PAS UNE ÉTOILE ! QU'IL FAIT SOMBRE. JE VAIS METTRE LE CAP AUX INSTRUMENTS. POUR LA PREMIÈRE FOIS QUE JE VOLE AINSI, JE SUIS SERVIE...


HEUREUSEMENT, POUR LA MÉTÉO, PAS DE PROBLÈMES ! LE SERVICE DE BASSE ALTITUDE A ÉTÉ RECONSTITUÉ RIEN QUE POUR MOI.


CEPENDANT, HRISSA N'EST PAS SEULE À SURVOLER DE NUIT CET OCÉAN. À QUELQUES MILLIERS DE MÈTRES PLUS HAUT...
DITES-DONC ! JE NE RÊVE PAS ! IL Y A UN ZINC ENTRE LA FLOTTE ET NOUS... ET À VOIR SA VITESSE... IL NE DOIT PAS ÊTRE TRÈS GROS...


ALLO, ICI BOEING INTERCONTINENTAL D'AIR FRANCE, À AVION VOLANT SOUS NOUS, AU MÊME CAP. QUI ÊTES-VOUS ?


ICI "SUPER 4 WASSMER", NOM DE BAPTÊME : PETIT ZOULOU ; PILOTE : HRISSA PELLISSIER ; NATIONALITÉ : FRANÇAISE. EN ROUTE VERS NATAL. TOUT VA BIEN. ET VOUS ?







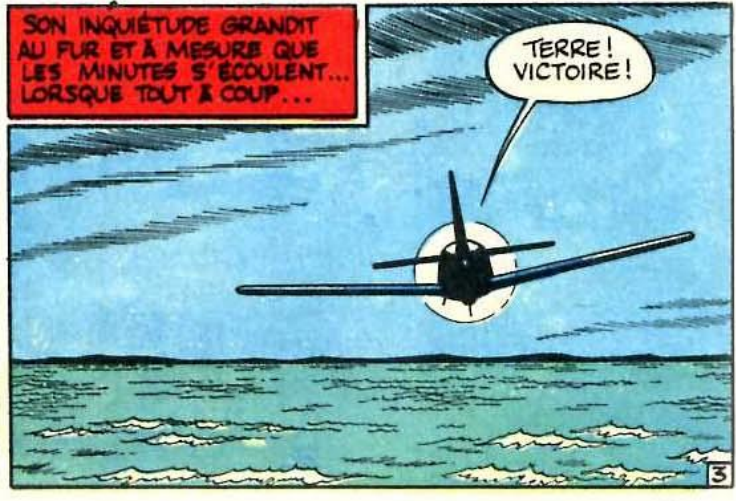




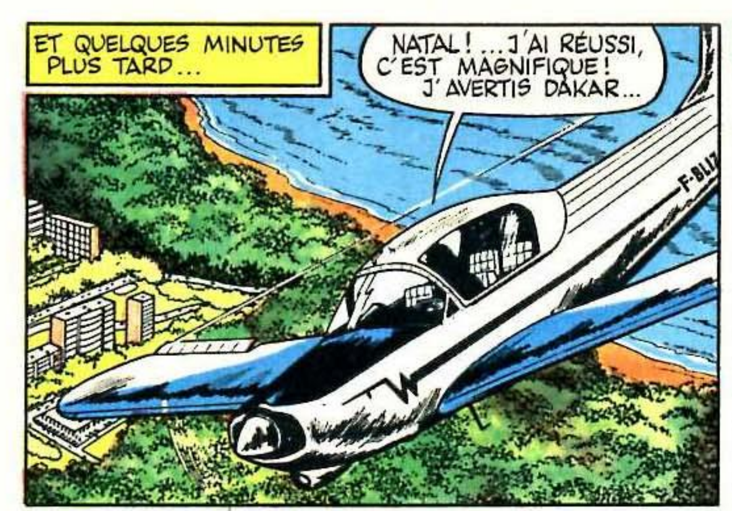








(Suite au verso)

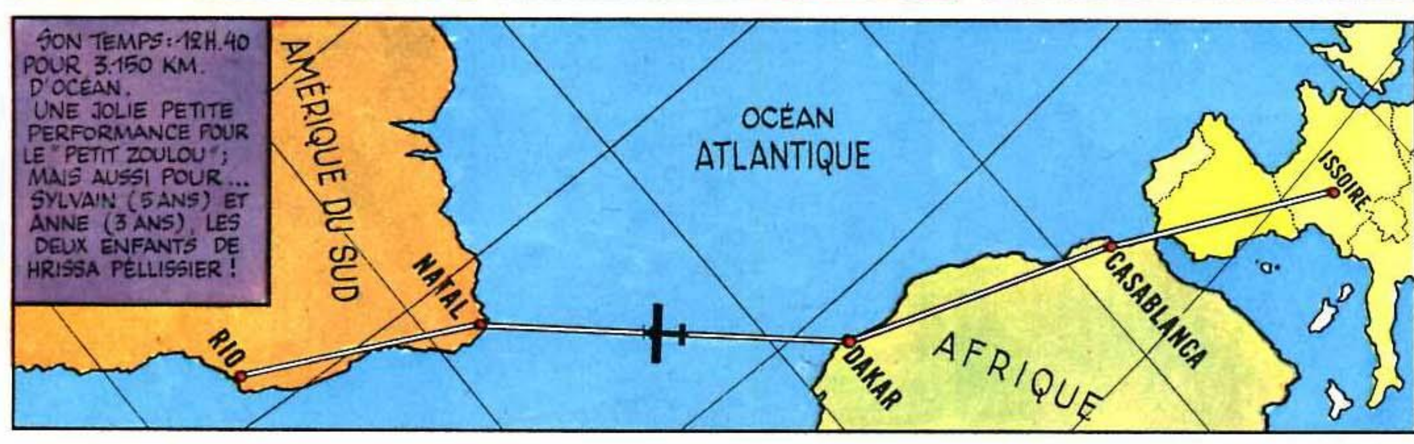


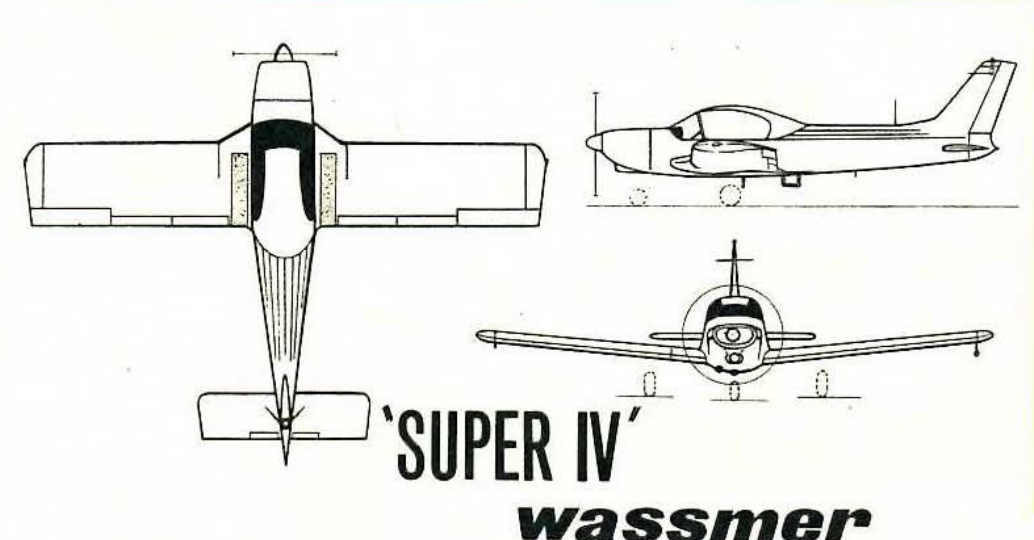












FICHE TECHNIQUE :

POIDS A VIDE .... 700 K
POIDS TOTAL AUTORISÉ ..... 1.200 K
CAPACITÉ DU RÉSERVOIR ... 220 L.
(DANS LE CAS PRÉSENT) ... 480 L.
SURFACE ALAIRE .... 16 M²
VITESSE MAXIMUM .... 275 KM/H
VITESSE DE CROISIÈRE À 75 % DE LA PUISSANCE ..... 265 KM/H À 2.000 M.

VITESSE ASCENSIONNELLE ... 5 M./S.
LONGUEUR DÉCOLLAGE ..... 185 M.
LONGUEUR ATTERRISSAGE ... 200 M.

CONSOMMATION À 75 % ... 40 L./H.
" À 65 % ... 34 L./H.
" À 55 % ... 29 L./H.

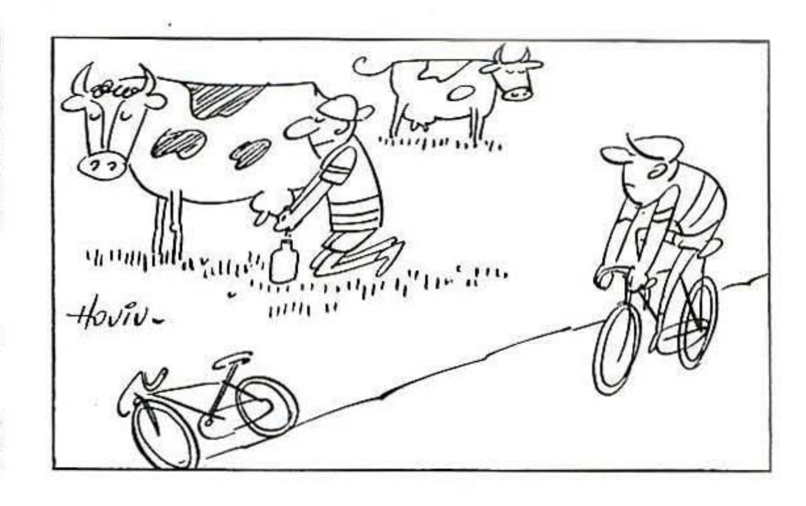
MOTEUR LYCOMING 0360 AIA 4 CYL. EN FLAT-FOUR.

4

ATTENTION !

Découpez ce bon de participation et conservez-le soigneusement. Vous en aurez besoin en septembre.

TINTINOSCOPE
Bon de participation
N° 1 à la 9ème épreuve



SOLUTIONS DES JEUX DES PAGES 40/41

JEU N° 1

Le proverbe caché dans la grappe de raisins était le suivant : « Quand le vin est tiré, il faut le boire ».

JEU N° 2

Le canard B a été le plus chanceux car c'est le seul qui soit relié par un fil au pauvre escargot !...

JEU N° 3

1) Terre. 2) Uranus. 3) Neptune. 4) Une comète. 5) Vénus.

JEU N° 4

Les huit différences étaient, en partant de la gauche :
1) Le personnage en casquette, à gauche, a enlevé sa cravate.
2) La rame verticale de celui qui se trouve dans le même bateau, est plus longue.
3) Quant au troisième occupant de ce même bateau, il a disparu...
4) Passons au bateau du premier plan : le personnage de gauche a coiffé un béret.
5) Celui qui rame a mis un maillot de corps.
6) Sa rame de gauche est plus sortie de l'eau.
7) Les pantalons, au premier plan, sont plus longs.
8) Une ancre a été ajoutée sous le chiffre 83.

JEU N° 5

A = 3, B = 4, C = 6, D = 5, E = 4.

JEU N° 6

Les neuf dixièmes du volume d'un bloc de glace sont toujours sous l'eau. A mesure que le dessus fondra, l'iceberg se soulèvera en proportion. Il suffira à notre ami Roger de surveiller la glace qui fond, de manière à ce qu'elle n'éteigne pas son feu...

JEU N° 7

Le jeune Lucien aurait dû se placer en P et de là aucune tête ne l'aurait gêné pour voir son ballon...

TINTIN
Le Journal des Jeunes de 7 à 77 Ans

DARGAUD S.A. EDITEUR
Conseil de rédaction
Y. KRIER, N. GOUJON, P. LOUIS, J. TREMBLAIS

31, rue du Louvre
PARIS 2e
Téléphone 236 67-60

★

ABONNEMENTS :
France et Communauté Française

1 an	6 mois	3 mois
47 F.	24 F.	12,50 F.

C.C.P. : Paris 2375-25

★

SUISSE : Interpress S. A., 16, Rue Beau Séjour 1.000 LAUSANNE (Téléphone 23.28.84)
ABONNEMENTS (en francs suisses) 1 an : 52 F.S. 6 mois : 26 F.S. Compte chèque postal : II-133-51

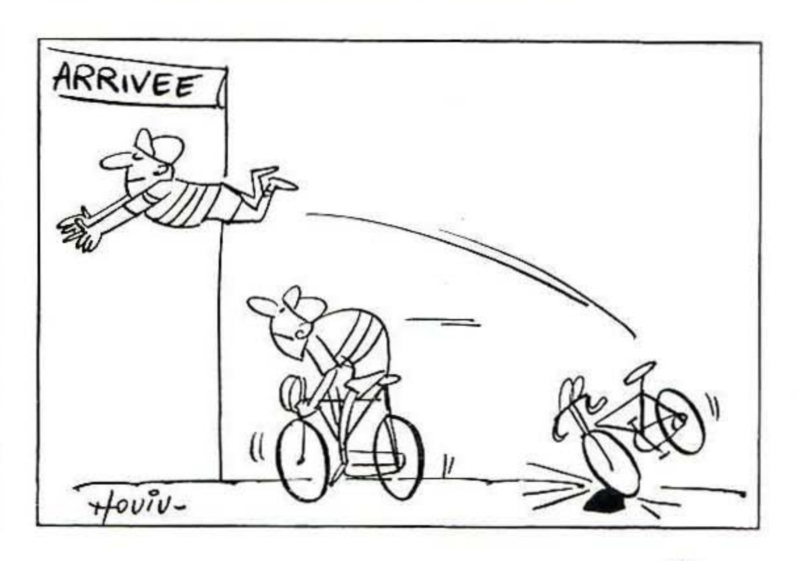
Changement d'adresse :
Joindre Fr. ou Francs Suisses : 0,75 en timbres, et la dernière bande.

★

POUR LES AUTRES PAYS :
S'adresser aux Editions du Lombard 1 à 11, avenue Paul-Henri Spaak, Bruxelles.

★

Ce journal doit être vendu au prix imposé et ne peut en aucun cas être compris dans un portefeuille de lecture, ni être donné en location.





Direction de Publication : G. DARGAUD — Comité de Direction : G. DARGAUD, M. VENET, Y. KRIER, N. GOUJON, M. POULBOT.
Loi nº 49956 du 16-7-49 sur les publications destinées à la jeunesse — Dépôt légal 3e trimestre. — Editeur nº 26.
NMPP Imprimeries S.A. PERIODICA BRUXELLES. Août 1966 Imprimé en Belgique.